

Nathalie

Historienne de l'Art

LORAND

Après le Siècle d'or espagnol et le Siècle d'or hollandais, je propose de partir à la découverte de l'art flamand à l'époque de Rubens, une autre page majeure de l'art moderne européen. A l'époque où les Pays-Bas se divisent et où la Hollande prend son indépendance, les Pays-Bas méridionaux connaissent, comme leur voisine protestante, un âge d'or de la peinture sous l'impulsion de Rubens, peintre le plus célèbre de son temps. Lors de ce cours, nous étudierons son art et le rayonnement international de son prestigieux atelier : en France, en Espagne, en Angleterre, etc. Nous dresserons également un panorama de la peinture flamande au XVIIe siècle et de ses caractéristiques à travers ses plus grands représentants : Jacob Jordaens, Anton van Dyck, Frans Snyders, Clara Peeters, Adriaen Brouwer, David Teniers, etc.



Université Inter-Âges
de Créteil et du Val-de-Marne
6 place de l'Abbaye BP 41
94002 CRETEIL Cedex

Téléphone : 01 45 13 24 45
Messagerie : contact@uia94.fr
Internet : <https://uia94.fr>



Les lundis de 14h à 16h

| | |
|-----------------|----------------------|
| Décembre 08 | Salle rebérioux |
| Janvier 12 | Salle Rebérioux |
| Janvier 26 | Maison des syndicats |
| Février 09 - 16 | Maison des syndicats |
| Mars 09 | Espace Rebérioux |
| Mars 23 | Maison des syndicats |
| Avril 13 | Salle Rebérioux |
| Mai 04 | Visio |
| Mai 18 | Visio |

Le cours du 24 novembre est annulé et remplacé par le 16 Février 2026

10 séances de 2 heures soit 20 heures

Créteil

Espace Rebérioux
27 avenue François Mittérand

Tarifs : 95 € - 105 €

10 participants minimum - 80 personnes maximum
Ouverture du cours sous condition de regrouper un minimum de participants.