

Patrimoines culturels (cours LET08)

Budapest 1900 : l'art à Budapest au tournant des XIXème et XXème siècle.

Nathalie LORAND

Historienne de l'art

Dans le prolongement du cours sur l'art à Vienne autour de 1900, nous explorerons la vitalité artistique de Budapest, l'autre capitale artistique de l'Empire austro-hongrois au tournant du siècle. Comme Vienne, Budapest connaît une effervescence créative : architectes, peintres et designers ont développé une identité singulière (incarnée notamment par la Sécession hongroise) et ont contribué à la construction d'une identité nationale dans un contexte de tensions politiques et sociales.

Les jeudis de 10h00 à 12h00

Novembre 12 – 26

Décembre 10

Janvier 07 – 28

Février 25

Mars 11 – 25

Créteil

Jean Ferrat Salle Arts

21, rue Charles Beuvin



Métro 8 : Maison-Alfort-Les Julliottes



Bus 281 : Collège Plaisance, Cheret-Laferrière

107 : Chéret-Laferrière

104 - 217 : Viet, Henri Mondor-Laferrière

8 séances de 2 heures, soit 16 heures annuelles. Tarifs : 80 € – 90 €

