

Littérature et linguistique (cours LET67)

Sido de Colette : l'enfance heureuse

Anne MORANGE

Agrégée de lettres modernes, docteur en littérature, chercheur indépendant

La littérature des commencements nous émeut. Et nombreux sont les écrivains qui ont suivi leur aspiration à restituer, par cette voie esthétique qu'est l'écriture intime, leur enfance : lumineusement célébrée, chez Colette, avec le souvenir esthétisé de ceux qui l'ont accompagnée ; et qui ne sont plus...

Miracle ! Cette littérature-là est consolatrice, réparatrice : elle fait revoir, elle fait revivre. Mieux : elle fait naître...

Ainsi lirons-nous Sido (1930) de Colette : un récit d'inspiration autobiographique, fécondé et porté par l'amour et la contemplation du pays natal, ainsi que par les regrets du bonheur familial.

L'œuvre de Colette est éblouissement.

Les jeudis de 10h00 à 11h30

Février **25**

Mars **04 – 11 – 18 – 25**

Créteil

Maison des associations salle 6

1, rue François Mauriac

 Métro 8 : Créteil-Préfecture

 Bus 117 - 308 - 317 : Croix des Mèches

423 - 428 - 451 : Préfecture du Val-de-Marne

5 séances de 1h30, soit 7h30 annuelles. Tarifs : 40 € – 45 €

